

6. Congratulamini mihi

In Visitatione Beatae Mariae / In Festo Nativitatis Beatae Mariae

Congratulamini mihi omnes
qui diligitis Dominum,
quia cum essem parvula
placui Altissimo,
et de meis visceribus
genui Deum et hominem.
Alleluja.

Freut euch alle mit mir,
die ihr den Herrn liebt;
denn als ich ein kleines Mädel
gefießt ich dem Höchsten,
und aus meinem Innersten
gebar ich Gott und Mensch.
Alleluja.

Cantus Con - gra - tu - la - mi - ni, mi -

Cantus II (Sextus) Con - gra - tu - la - mi - ni

Altus Con - gra - fu - la - mi - ni, mi - hi

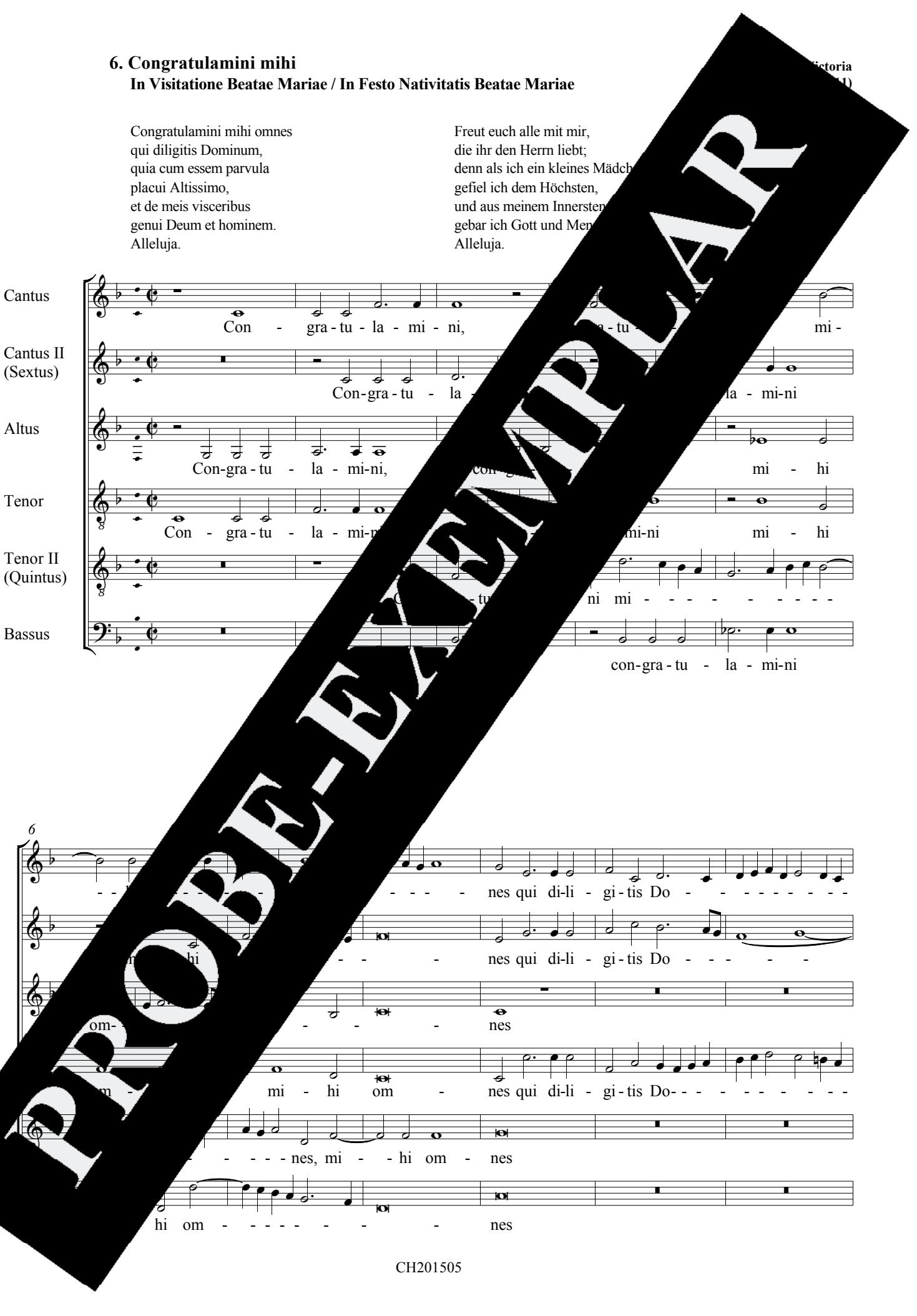
Tenor Con - gra - tu - la - mi - ni, mi - hi

Tenor II (Quintus) Con - gra - tu - la - mi - ni, mi - - - -

Bassus con - gra - tu - la - mi - ni



6 nes qui di-li - gi - tis Do - - - -
nes qui di-li - gi - tis Do - - - -
nes om - - - -
om - - - - nes
m - hi om - - - - nes qui di-li - gi - tis Do - - - -
nes, mi - - hi om - - nes
hi om - - - - nes



12

- - mi - num, _____
- - mi - num, _____
qui di-li - gi - tis Do - - - -
- - mi - num, _____
qui di-li - gi - tis Do - - - -
qui di-li - gi - tis Do - - - - num, qui

17

gi - tis Do - - - - mi - num,
di-li - gi - tis Do - - - - mi - num, qui -
qui di-li - gi - tis - mi - num,
Do - - - - mi - num, qui - a cum
Do - - - - mi - num, qui - a cum
di-li - gi - tis Do - - - - mi - num, qui -

22

qui a - es - sem par - - - - vu - la, qui - a cum
qui a - es - sem par - - - - vu - la,
cum es - sem par - - - - vu - la,
qui a cum es - sem par - - - - vu - la, qui -
es - sem par - - - - vu - la, qui - a cum es - sem par - - - - vu - la, qui -
es - sem par - - - - vu - la, qui - a cum es - sem par - - - -

28

es - - - sem par - - vu - la, qui - a cum es-sem par - -
qui - a cum es-sem par - - - -
qui - a cum es-sem par - -
par - - - - vu - la,
a cum es-sem par - - - vu - la,
vu - la,



34

la, pla - cu - i, la, pla - cu - i, pla - vu - la, pla - i, pla - la, pla - i Al-tis - si - mo, Al-tis - si - mo, Al - Al-tis - i Al-tis - - - si - mo, Al-tis - - - si - mo, Al-tis -



41
no, Al - tis - - si-mo, Al - tis - si - mo,
- tis - si - mo, Al-tis - - - - - si-mo,
Al - tis - - - - - si-mo,
Al - - - tis - - - - si-mo,
Al - - - si - mo, Al-tis- - - - si-mo, et
- si - mo, Al - tis - - - - - si-mo, et

A black and white image of a musical score page from 'Missa Brevis' by Palestrina. The page features five staves of music with Latin lyrics. A large, dark diagonal banner with the word 'ROBIE' in white, bold, sans-serif letters cuts across the page from the bottom-left to the top-right. The banner is partially transparent, showing the musical notes and lyrics underneath.

65

De - - - um et ho - - mi-nem. Al - le - - - -
 um, ge - nu-i De - um et ho - - mi - nem. Al
 --nu-i De - um et ho - - - - mi - nem.
 --nu-i De - um et ho - - mi - nem.
 um, ge - nu-i De - um et ho - - mi - nem. Al
 nem, ge - nu-i De - um et ho - - mi - nem. Al



71

al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja,
al - le - lu - ja,
le - lu - ja, le - lu - ja,
lu - - - ja, al - le - lu -
al - le - lu - ja, al -
al - le - lu -



75

le - lu - - - - ja.

lu - ja.

- - ja, al - - le - lu - ja.

al - - le - lu - - - - ja.

- ja.

le - lu - ja, al - - le - lu - ja.