

**Andrea Gabrieli**

**Primus Liber Missae**  
**(1572)**

**- Missa Pater Peccavi**

erla... us

4

**PROBIE-EXEMPLAR**

## Der Komponist

Andrea Gabrieli wurde um 1510 in Venedig geboren und war schon früh Schüler und später Schüler von Adrian Willaert, dem Kapellmeister der Kathedrale San Marco. Um 1555 wird er als Organist in die Staatsbibliothek Cannaregio genannt, bevor er um 1562 nach Deutschland reiste. Hier kam er nach Frankfurt am Main, wo er eine enge Freundschaft mit Orlando di Lasso, mit welchem er einen intensiven Austausch pflegte. Kurz nach dem Tod von Lasso kehrte er nach Venedig zurück und erscheint 1565 die auch in unserem Verlag vorliegenden „Sacrae Cantiones“ im Druck. Im Folgejahr 1566 wird Gabrieli zum zweiten Organisten an San Marco berufen, im Jahr 1572 zum ersten Organisten. Dieses Amt bekleidete er bis zu seinem Tod im Jahr 1586. Im Jahr 1572 wurde die erste Ausgabe der hier vorgelegte Sammlung von vier Parodie-Messen im Druck heraus.

Gabrieli gilt als einer der bedeutendsten Komponisten der venezianischen Tonschule und als einer der bedeutendsten Musikern der Renaissance. Zu seinen Schülern zählten Größen wie sein Neffe Giovanni Gabrieli, Giovanni Legrenzi, Ludovico Zacconi, Gregor Aichinger und Rogier Michael.

Diese Ausgabe folgt dem in der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg unter der Signatur „P. 17. 29“ aufbewahrten Erstdruck des Werkes (RISM G53), der 1572 bei den Söhnen von Antonio Gardis in Venedig erschienen, sowie für die Messen Vexilla Regis und Pater peccavi einer Handschrift, die in der Stadtbibliothek Augsburg unter der Signatur „Mus. ms. 17“ aufbewahrt wird.

Die vier einzelnen Messen sind auch als Einzelausgaben erhältlich. Bitte wenden Sie sich an die folgenden Bestellnummern:

- CH201306a Missa Quando lieta sperai
- CH201306b Missa Vexilla Regis
- CH201306c Missa Que ch'io posi
- CH201306d Missa Pater peccavi

Auf Sonderwunsch können auch transkribierte Ausgaben bestellt werden.

# Missa Pater peccavi

## Kyrie eleison

Kyrie eleison.  
Christe eleison.  
Kyrie eleison.

Herr, erbarme dich.  
Christe, erbarme dich.  
Herr, erbarme dich.

### 1. Kyrie eleison

Cantus Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

Quintus Ky - ri - e e - lei - son, Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Altus Ky - ri - e, Ky - rie e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Septimus \*

Tenor Ky - ri - e, e - - lei - son, Ky -

Sextus Ky - ri - e, Ky -

Bassus Ky - ri - e e - - -

9 e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - - - e e - le - i - son,

Ky - ri - e e - lei - son,

e - lei - - - son, Ky - rie e - lei - son, Ky -

- lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - - son,

- son, Ky - ri - - - e e - le - i - son, Ky - rie

lei - - - son, Ky - rie e - lei - son, Ky -

Die Anfangs beziehen sich auf die gesamte Messe; die siebte Stimme (Septimus) wird  
in Nr. 14 (Agnus Dei) verwendet







27

rie e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son.  
 ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son.  
 lei - son, Ky - ri - e - lei - son.  
 e e - lei - son.

**Gloria in excelsis Deo**

( Gloria in excelsis Deo. )

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis.

Laudamus te. Benedicimus te.

Adoramus te. Glorificamus te.

Gratias agimus tibi propter magnum gloriam.

Domine Deus. Rex caelestis. Deus Pater.

Domine Fili unigenite, Jesu Christe.

Domine Deus, Agnus Dei, Filius

Qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

Qui tollis peccata mundi, suscipe nos.

Qui sedes ad dexteram Patris, miserere nobis.

Quoniam tu solus sanctus, tu solus Dominus.

Tu solus Altissimus, Iesus Christe.

Cum Sancto Spiritu in gloria Patris Amen.

**4. Et in terra**

Cantus: ter-ra pax ho - mi - - ni - bus bo - nae vo-lun-ta- - -  
 Quintus: in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,  
 Altus: Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - - lun-ta -  
 Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - - nae vo - lun-ta - -  
 et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - - - - - nae  
 Et in ter-ra pax ho - mi - - - ni - bus

7

tis, bo - nae vo - lun - - - - ta - - - tis. Lau - da - mus te, lau - da - mus te.

bo - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus te. Be - - - -

tis, bo - - nae vo - lun - ta - - tis, Lau - da - mus te. Be - - - - ci - mu

8

tis bo - nae vo - lun - ta - - tis. Lau - da - mus te.

vo - lun - ta - - - - tis. Lau - da - mus te. Be - - - - ci - mus

bo - nae vo - - - - - lun - ta - - tis. - da - - - - - e - di - ci - mus

14

mus te. Ad - - o - - - - - ro - ri - - - - fi - ca -

te. Ad - o - ra - mus te. - mus te.

Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - - - - mus te. Glo - ri - fi - ca - - - - mus

8

Ad - o - ra - - - - - Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

te. Ad - o - ra - - - - - ri - - fi - ca - mus te.

te. Ad - - - - - e. Glo - ri - fi -

20

- - - - - Gra - ti - as a - gi - mus ti - - - - -

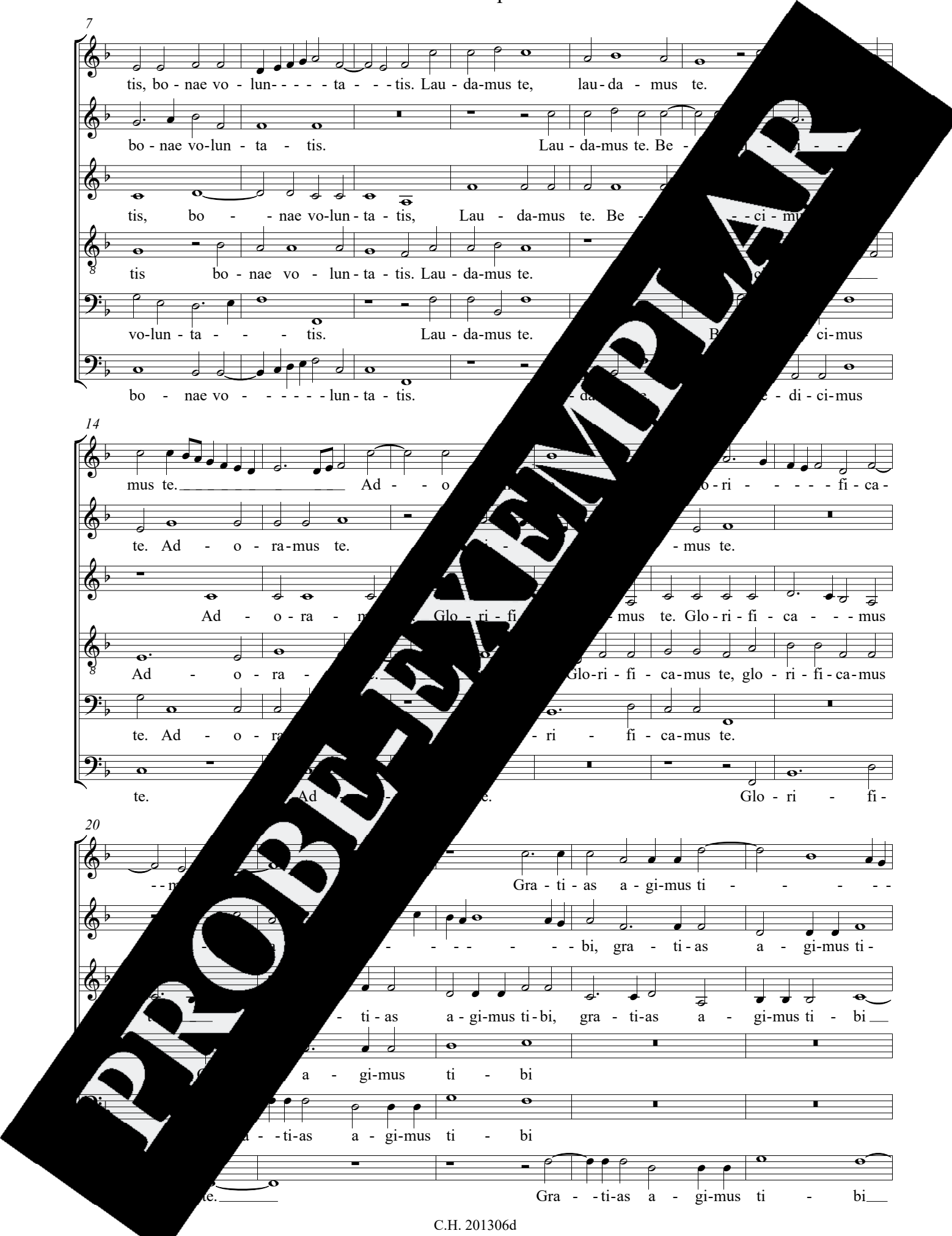
- - - - - bi, gra - ti - as a - gi - mus ti -

- ti - as a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

a - gi - mus ti - bi

- ti - as a - gi - mus ti - bi

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi





25

bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am,

prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am,

glo - - - ri -

31

Do - mi - ne De - us. Rex

Do - mi - ne De - us. Rex

ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us. Rex

gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us. Rex cae -

am tu - - - - - mi - ne De - - us. Rex cae -

am tu - - - - - Do - mi - ne De - us. Rex

38

De - - us Pa - - - ter om -

De - us Pa - ter om - ni - po - tens. De - - us Pa - ter

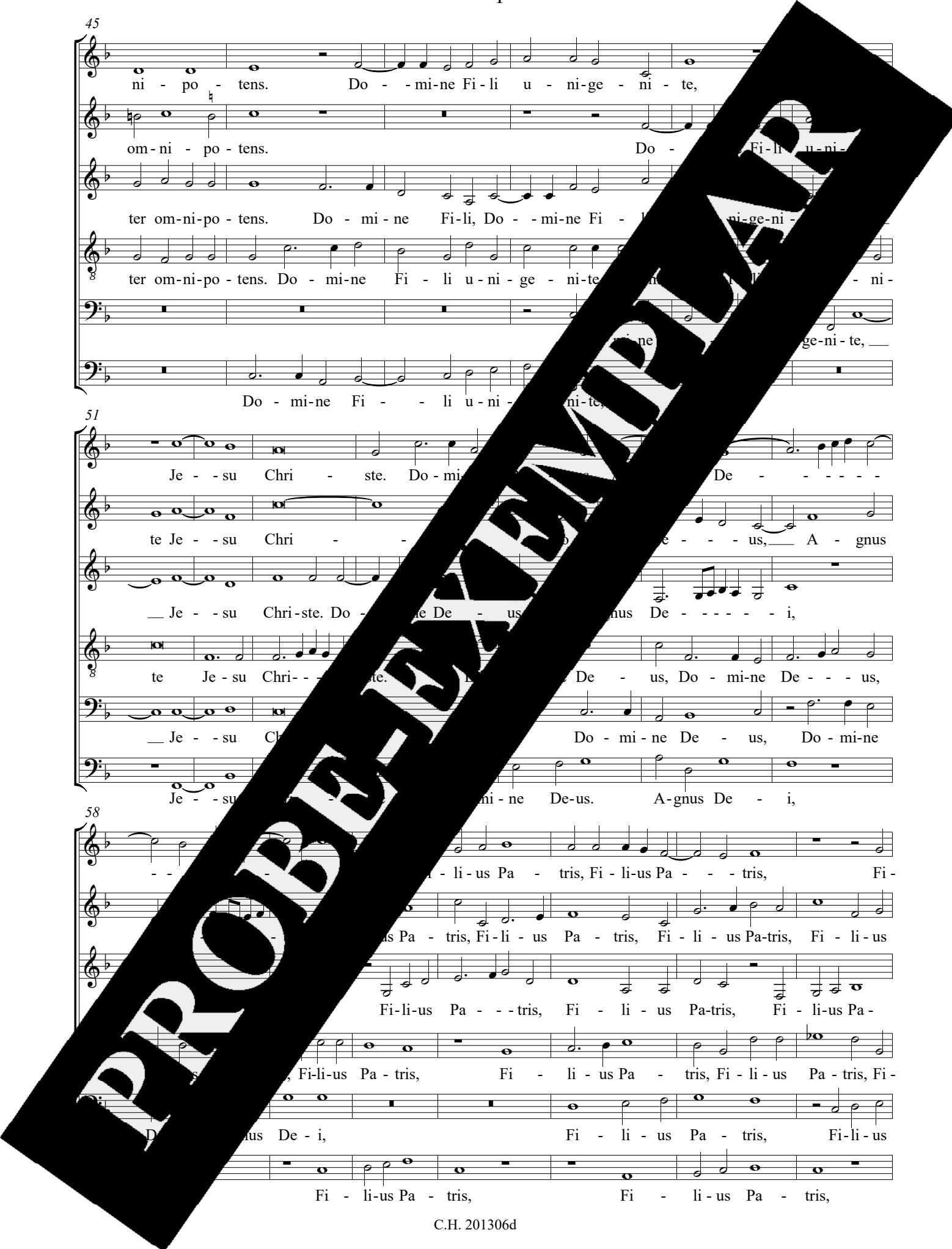
De - - us Pa - ter om - ni - po - tens. De - - us Pa -

De - - us Pa - - - ter om - ni - po - tens. De - - us Pa -

De - us Pa - - - ter om - ni - po - tens.

De - - us Pa - ter om - ni - - - - po - tens.

45  
 ni - po - tens. Do - - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,  
 om - ni - po - tens. Do - Fi - li u - ni -  
 ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li, Do - - mi - ne Fi - ni - ge - ni -  
 ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te - ni -  
 Do - mi - ne Fi - - li u - ni - ni - te,  
 Do - mi - ne Fi - - li u - ni - ni - te,  
 Je - - su Chri - ste. Do - mi - ne De - - - -  
 te Je - - su Chri - - - - us, A - gnus  
 Je - - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - - - i,  
 te Je - su Chri - - - - te. De - us, Do - mi - ne De - - - us,  
 Je - - su Chri - - - - Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne  
 Je - - su Chri - - - - ni - ne De - us. A - gnus De - i,  
 - - - - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - - - tris, Fi -  
 - - - - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us  
 Fi - li - us Pa - - - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa -  
 - - - - , Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi -  
 De - us De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us  
 Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris,





13

re - re no - - - - - bis. Qui

-- se - re - re no - bis, mi - - se - re - re no - bis. Qui tol - -

di, mi - se - re - re no - - - - - bis. Qui tol - -

mi - se - re - - re no - bis, mi - se - re - - re no - bis. Qui tol - -

mi - se - re - re no - bis. Qui tol - -

di, mi - se - re no - bis. Qui

19

lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

-- lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

lis, qui tol - - - - - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe

tol - - - - - qui tol - - - - - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci -

25

de - pre - ca - ti - o - n - e - m - no - stram. Qui se - des ad dex - te -

- ti - o - n - e - m - no - stram. Qui se - des, qui

de - pre - ca - ti - o - n - e - m - no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram

de - pre - ca - ti - o - n - e - m - no - stram. Qui se - des ad dex - te - ram pa - - - - -

Qui se - des ad dex - te - ram pa - tris, qui se -

Qui se - des ad dex - te - ram

31

ram pa - tris, ad dex-te - ram pa - - tris, mi - se-re-re no - bis.

se - des ad dex - te-ram pa - tris, mi - se-re-re no - bis.

pa - tris, ad dex - te-ram pa - tris, mi - se-re-re no - - - bis. se-re-re no - bis.

tris, mi - se-re-re no - bis.

-- des ad dex - te-ram pa - tris, mi - - se - re-re no - bis. Quo -

pa - - - - tris, mi - - bis.

38

Quo - ni - am tu so - lus Tu so - lus Do - mi -

Quo - ni - am tu so - lus Tu so - lus Do - mi -

Quo - - ni - am tu so - lus sanc - tus Tu so - lus Do - mi -

Quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus, tu

- - ni - am tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Do - mi - nus,

Quo - ni - am tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Do - mi - nus,

44

nus, Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si -

- lus Do - - mi - nus. Tu so - lus

tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si -

- mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si -

nus Do - mi - nus, tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus

so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si -



**Credo in unum Deum**

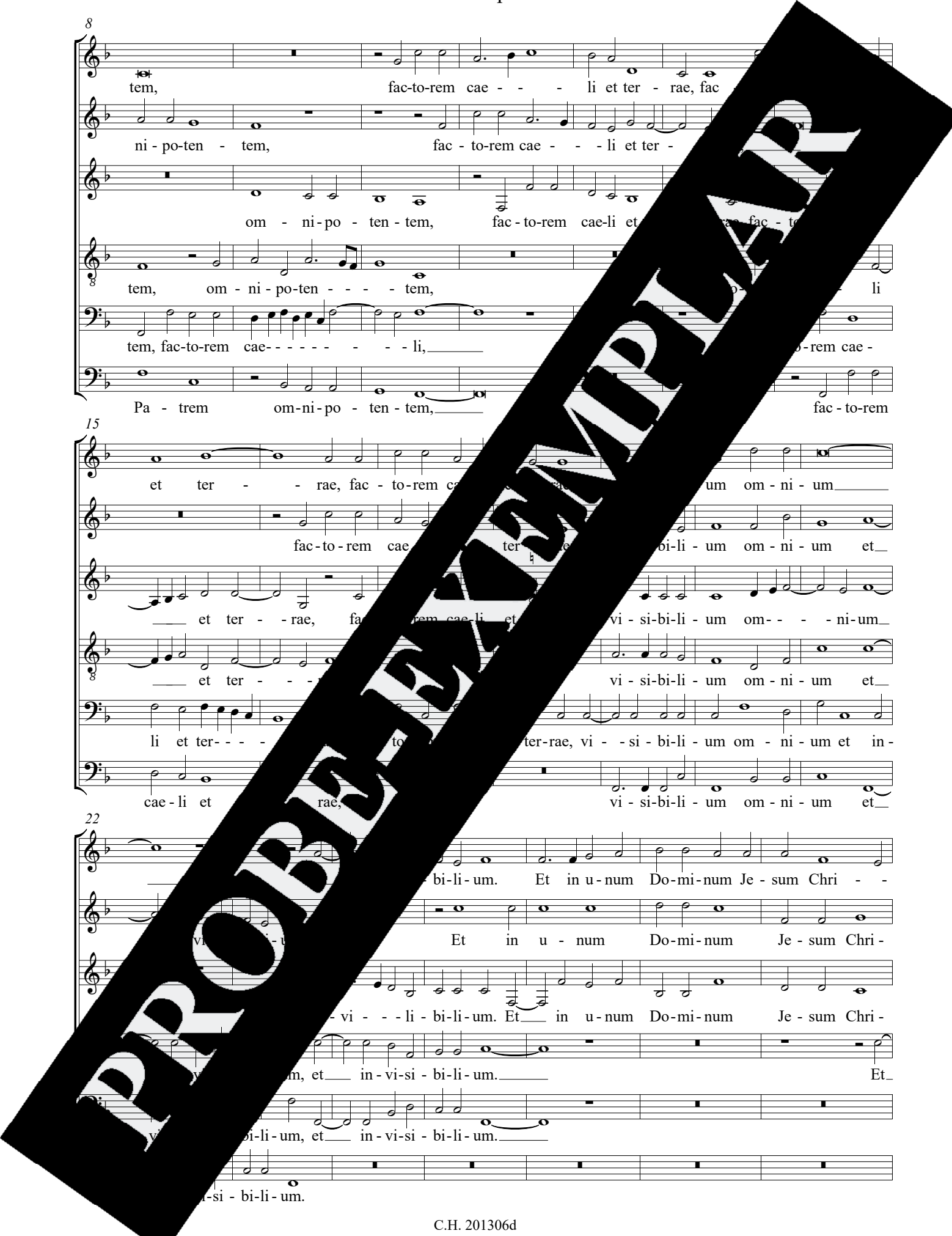
( Credo in unum Deum, )  
 Patrem omnipotentem,  
 factorem caeli et terrae, visibilium omnium  
 et invisibilium.  
 Et in unum Dominum Jesum Christum,  
 Filium Dei unigenitum, et ex Patre natum ante omnia saecula  
 Deum de Deo, lumen de lumine, Deum verum de Deo vero,  
 genitum, non factum, consubstantialem Patri:  
 per quem omnia facta sunt.  
 Qui propter nos homines et propter nostram salutem  
 descendit de caelis.  
 Et incarnatus est de Spiritu Sancto  
 ex Mariae Virgine, et homo factus est.  
 Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato;  
 passus et sepultus est.  
 Et resurrexit tertia die, secundum scripturas,  
 et ascendit in caelum, sedet ad dexteram Patris.  
 Et iterum venturus est cum gloria, iudicare vivos  
 et mortuos, cuius regni non erit finis.  
 Et in Spiritum Sanctum, Dominum et vivificantem:  
 Qui ex Patre Filioque procedit.  
 Qui cum Patre et Filio simul adoratur  
 et conglorificatur: qui locutus est per Prophetas.  
 Et unam, sanctam, catholicam et apostolicam ecclesiam.  
 Confiteor unum baptisma in remissionem peccatorum.  
 Et expecto resurrectionem mortuorum,  
 et vitam venturi saeculi. Amen.

( Ich glaube an den einen Gott, )  
 den Vater, den Allmächtigen,  
 der alles geschaffen hat, Himmel und Erde, die sichtbare  
 und die unsichtbare Welt.  
 Und an den einen Herrn Jesus Christus,  
 Gottes eingeborenen Sohn, aus dem Vater geboren vor  
 aller Zeit, Gott von Gott, Licht vom Licht, wahrer Gott  
 vom wahren Gott, gezeugt, nicht geschaffen, ewig mit  
 dem Vater, durch ihn ist alles geschieden.  
 Für uns Menschen und für unsere Rettung  
 ist er vom Himmel gekommen, hat  
 Fleisch angenommen, hat sich  
 von der Jungfrau Maria und in menschlicher Gestalt  
 Er wurde für uns gekreuzigt unter Pontius Pilatus,  
 hat gelitten, ist begraben worden,  
 ist am dritten Tage auferstanden von den Toten,  
 und sitzt jetzt an der Rechten des Vaters  
 und wird mit dem Vater und dem Heiligen Geist  
 zusammen verehrt und verehrt wird, spricht die  
 Apostel und die Propheten, sein Reich wird kein Ende sein.  
 Er ist der Herr, der Lebendigen und der Toten, der  
 Vater und der Sohn und der Heilige Geist  
 gehen aus dem Vater und dem Sohn  
 und werden verehrt und verehrt werden  
 mit dem Vater und dem Sohn, zusammen  
 angebetet und verehrt, wie es durch die Propheten,  
 und die eine, heilige, katholische und apostolische Kirche.  
 Ich bekenne ein Bad der Taufe zur Vergebung der Sünden.  
 Ich erwarte die Auferstehung der Toten  
 und das Leben der kommenden Welt. Amen.

**6. Patrem omnipotentem**

The musical score is for the section '6. Patrem omnipotentem'. It features six vocal parts: Cantus, Quintus, Altus, Tenor, Sextus, and Bassus. The lyrics are: 'Pa - - - - - om - ni-po-ten - - - - -', 'Pa - - - - - o- - - - - Pa - trem om - - - - - om -', 'trem om - ni - po - ten - - - - - tem, Pa - trem om - ni - po - ten - tem,', 'om - ni - po - ten - tem, Pa - trem om - ni - po - ten - - - - -', 'm, Pa - trem om - ni - po - ten -', and 'Pa - trem om - ni-po-ten - tem,'. A large, diagonal watermark reading 'PROBLEMLÖSER' is superimposed over the entire page, including the musical notation.

8  
 tem, fac-to-rem cae - - - li et ter - rae, fac  
 ni - po-ten - tem, fac - to-rem cae - - - li et ter -  
 om - ni-po - ten - tem, fac - to-rem cae-li et ter - rae, fac - to-rem  
 tem, om - ni - po-ten - - - - tem, fac - to-rem cae - li  
 tem, fac-to-rem cae- - - - - li, fac - to-rem cae -  
 Pa - trem om-ni-po - ten - tem, fac - to-rem  
 15  
 et ter - - rae, fac - to-rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - um om - ni - um  
 fac-to-rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - um om - ni - um et  
 et ter - - rae, fac - to-rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - um om - - - - ni - um  
 et ter - - - - vi - si - bi - um om - ni - um et  
 li et ter - - - - ter-rae, vi - - si - bi - li - um om - ni - um et in -  
 cae - li et rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et  
 22  
 bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -  
 Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -  
 - vi - - li - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -  
 - - - - - m, et in - vi - si - bi - li - um. Et  
 vi - si - bi - li - um, et in - vi - si - bi - li - um.  
 - si - bi - li - um.







48

men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

De - - um ve - rum de De - - o ve ro,

men de lu - mi - ne, De - - um ve - rum de ve

men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De ni -

men de lu - mi - ne, De - - um ve - de o ro,

De - um ve - rum ve

53

- - ni - tum, non fac - tum,

ge - ni - tum, non fac

- - ni - tum, non fac - tum,

tum, non fac - - tum, non fac - tum, con - sub - stan -

ge - tum, ge - ni - tum, non fac - - - tum, con -

ge - ni - tum, non fac - tum, con -

58

per quem om - ni - a fac - ta

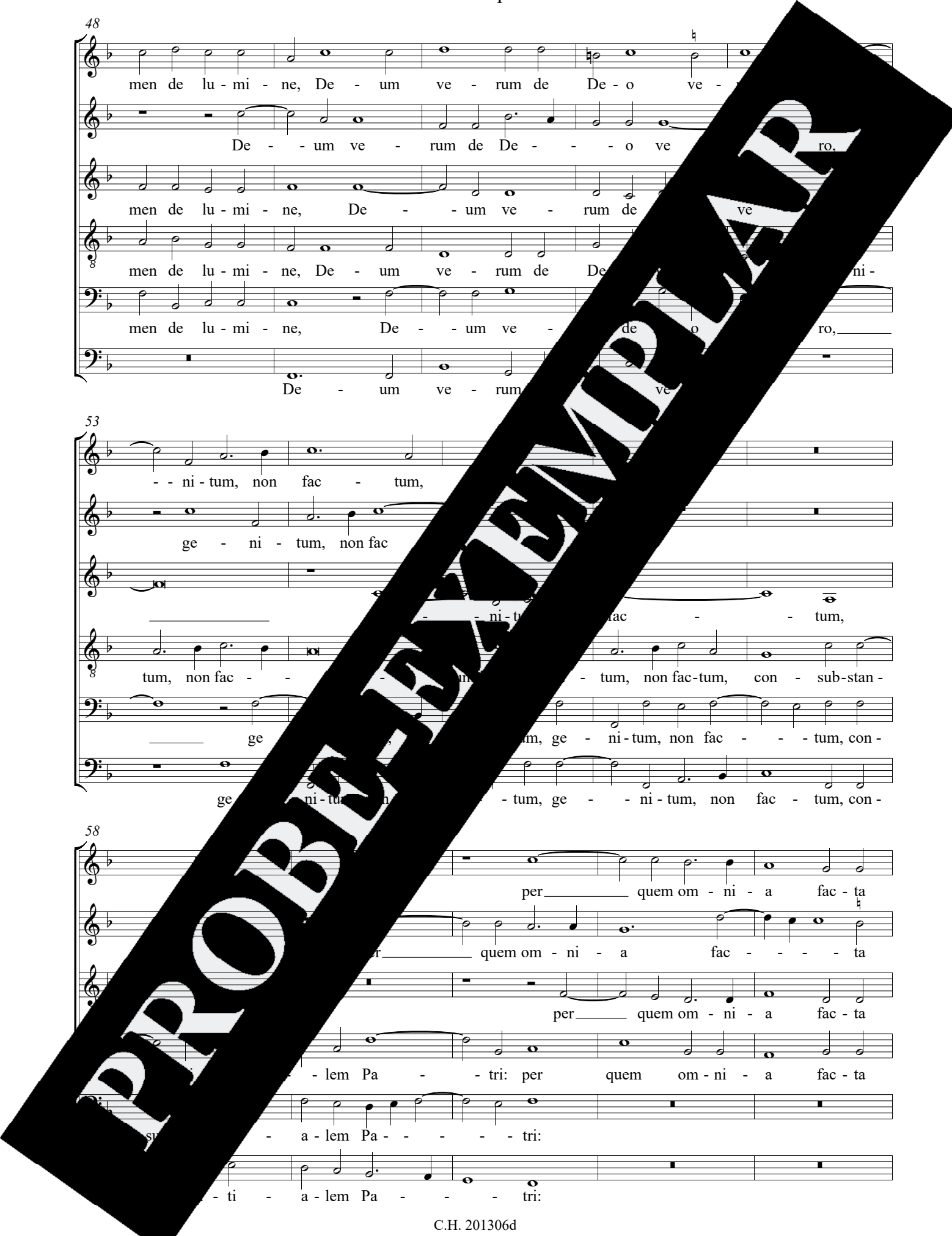
per quem om - ni - a fac - - - ta

per quem om - ni - a fac - ta

- lem Pa - - tri: per quem om - ni - a fac - ta

- a - lem Pa - - - - tri:

- ti - a - lem Pa - - - - tri:



63

sunt. Qui prop - ter nos ho - mi -

sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes

sunt. Qui prop - ter nos - nes et

8 sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes, qui prop - ter

Qui prop - ter nos ho - mi - nes et

Qui prop - ter nos ho - mi - nes

68

et prop-ter no - stram sa - lu

et prop-ter no-stram sa - lu - tem des -

no - - - - - stram sa - lu - tem des-cen - dit, des-cen -

no - stram sa - lu - tem de cae - - - - -

prop - ter no - des-cen - dit de cae -

et prop - ter no - stram sa - lu - tem des - cen - - - - dit de cae -

73

des - - - - - de cae - - lis, des - cen - - -

ce - - - - - cae - lis, des - cen - - -

dit de cae - lis, des-cen-dit de cae - - - lis,

lis des - cen - - - - dit, des-cen -

des - cen - - - - dit de cae - lis,

des-cen - dit de cae -



15

et ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus est.

8. Crucifixus

Cantus E - - ti - am pro no - bis, E - - ti - am pro no - bis, Cru - ci - fi - xus

Quintus

Altus Cru - ci - fi - xus in pro no - - - - - bis

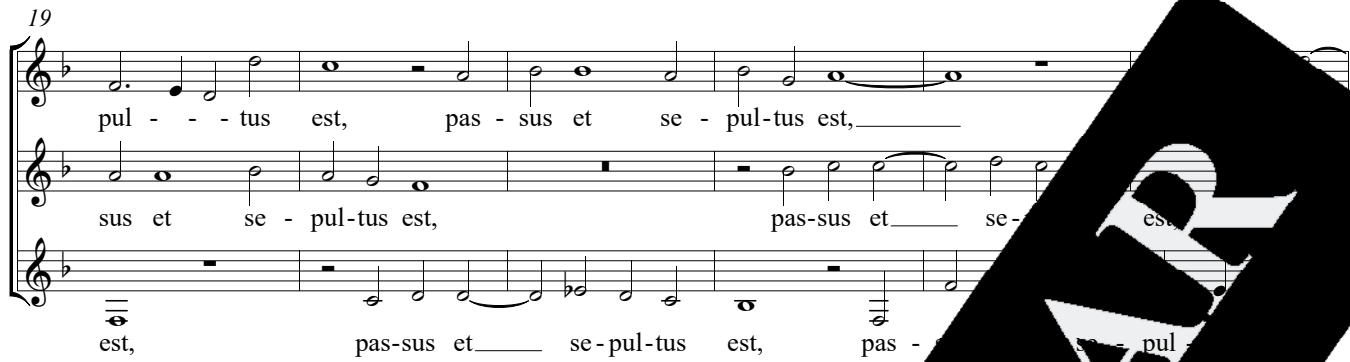
7

xus e - - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - - - - to; pas - sus et se - pul - tus

sub Pon - ti - o, sub Pon - ti - o Pi - la - - - - to; pas - sus et se - pul - tus

sub Pon - ti - o, sub Pon - ti - o Pi - la - - - - to; pas - sus et se - pul - tus

19



pul - - - tus est, pas - sus et se - pul-tus est, sus et se - pul-tus est, pas-sus et se - pul-tus est, est, pas-sus et se-pul-tus est, pas - pul -

25



se-pul-tus est, pas - sus et se - pul - est, pas - sus et se - pul - tus est. sus et se - pul-tus est, pas-sus et se - pul - tus est, pas - sus et se-pul-tus est. pas-sus et se - pul - tus est, et se-pul-tus est.

9. Et resurrexit



Tenor: Et re - - sur - re - xit ter - ti - a di - - - - e,  
Sextus: - sur - re - xit  
Bassus: - sur - re - xit

6



ter - - - ti - a di - - - - e, - sur - re - xit ter - - - ti - a di - - - - e,



e, dum scrip - tu - - - ras, et as - cen - - dum scrip - tu - - - ras, et as - cen - dit in cae - - - - - se - cun - dum scrip - tu - - - ras, et as - cen -



7

a, iu - - di-ca - re, cum glo-ri - a, iu - di - ca - -

est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re

glo - ri - a, iu - - di-ca - re, cum glo-ri - a, iu - di

ca - - re, cum

- - di - ca - re, cum glo - ri - a, iu

est cum glo-ri - a, iu - di - ca - re

13

vos non e-rit fi - nis. Et in

- - vos, vi - - re-gni non e-rit fi - nis. Et in

vi - - et mor - tuus re-gni non e-rit fi - nis. Et in

vi - - os, cu-ius re-gni non e-rit fi - nis. Et in

vi - - tu-os, cu-ius re-gni non e-rit fi - nis.

vi - - cu-ius re-gni non e-rit fi - nis.

21

Spi-ri-tu Do-mi-num et vi - vi-fi-can-tem: Qui ex Pa-tre Fi -

Spi-ri-tu Do-mi-num et vi - vi-fi-can-tem: Qui ex Pa - tre

Spi-ri-tu Do-mi-num et vi - vi-fi-can-tem, et vi - vi-fi-can-tem: Qui ex Pa - tre, qui ex Pa-tre Fi -

Spi-ri-tu Do-mi-num et vi - vi-fi-can-tem, et vi - vi-fi-can-tem: Qui ex Pa - tre, qui ex Pa-tre Fi -

et vi - vi-fi-can-tem: Qui ex Pa-tre Fi -

et vi - vi-fi-can-tem: Qui ex Pa - tre



28

-- li-o-que pro - - ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li-o

Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul

-- li-o-que pro - ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li - o, qui cum Pa-tre et Fi-li-o

-- li-o-que pro - ce - dit. Qui cum Pa-tre et Fi-li - o, qui cum Pa-tre et Fi-li-o ad-o-

-- li-o-que pro - ce - dit. Qui com Pa-tre et Fi-li - o si-mul ad-o -

Qui cum Pa-tre et Fi-li-o si-mul ad-o - ra -

34

ra - tur: qui lo-cu-tus est per Pro - phe - tas.

ra - tur: qui lo-cu-tus est per Pro - phe - - - tas.

ra - tur: qui lo-cu-tus est per Pro - phe - - - tas.

ra - tur et con-glo - ri-um, qui lo-cu-tus est per Pro - phe - tas.

ra-tur et con - glo - ri-um: qui lo-cu-tus est per Pro - phe - tas.

tur et con-glo - ri-um: qui lo-cu-tus est per Pro - phe - tas.

40

Et u-nam, sanc-tam, ca - tho - - li - cam et a-po-sto-li -

Et u-nam, sanc-tam, ca - tho - - li - cam et a-po-sto-li - cam

Et u-nam, sanc-tam, ca - tho - li - cam, ca - tho - li - cam et a-po-sto-li - cam

Et u-nam, sanc-tam, ca - tho - - li - cam et a-po-sto-li - cam ec -

Et u-nam, sanc-tam, ca - tho - li - cam et a-po-sto-li -

Et u-nam, sanc-tam, ca - tho - li - cam et a-po-sto-li - cam ec -

45

cam ec-cle-si - am. Con-fi-te - or in re - mis-si - o - nem pec -

ec - cle - si - am. Con - fi-te-or u - num bap-tis-ma in re - mis-si - o - nem pec -

ec - cle-si - am. Con-fi-te - or, con-fi-te-or u - num bap-tis-ma in re - mis-si - o - nem pec -

cle - si-am. Con-fi-te - or, con-fi-te-or u - num bap-tis-ma in re - mis-si - o - nem pec -

cam ec-cle-si - am. Con - fi-te-or u - num bap-tis-ma in re - mis-si - o - nem pec -

cle - si-am. Con-fi-te - or

51

--- rum. Re - sur-rec-ti-o - nem mor-tu - o - rum,

to - rum. sur - rec-ti-o - nem mor-tu - o - rum,

to - rum. Et ex-pec - ta - ti-o - nem mor-tu - o - rum, et vi -

Et ex-pec - ta - ti-o - nem mor-tu - o - rum, et

Et ex - pec - ta - ti-o - nem mor-tu - o - rum, et

Et ex-pec - ta - ti-o - nem mor-tu - o - rum, et

58

- tam ven - tu - ri, et vi - - -

ri - - - tam ven - tu - - ri, et vi - - - tam

- tam ven - tu - ri, et vi - - - tam ven -

et vi - - - tam ven - tu - ri

ri - - - tam ven - tu - - ri, et vi - - - tam ven -

- - - tam ven - tu - - - ri, et vi -

65

musical score for measures 65-71, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: tam ven - tu - - ri sae - - cu - li. A - - men. ven - - - tu - ri sae - cu - li. A - - - - tu - ri sae - cu - li. A - - - - Et vi - sae - cu - li. A - - - - tu - - - ri sae - - cu - li. - - - - Et vi - - - - - - - tam ven - tu - - ri sae - cu - li. A - - - - Et vi - - - -

72

musical score for measures 72-77, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: Et vi - - - - tam ven et vi - - - - vi - - - - tam ven et vi - - - - tam ven - - - - tam ven - tu - ri - - - - tam ven - tu - ri - - - - tam ven - tu - et vi - - - - tam ven - - - - tam - - - - ri, et vi -

78

musical score for measures 78-84, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: tam - - - - ri sae - - cu - li. A - - men. - - - - ri sae - cu - li. A - - - - men. - - - - ri sae - cu - li. A - - men. sae - cu - li. A - - - - men. - - - - ri sae - - cu - li. A - - men. - - - - tam ven - tu - - ri sae - cu - li. A - - men.



12

Do - mi - nus De-us Sa-ba-oth,

Do - - mi-nus De-us Sa-ba-oth,

Do - - mi-nus De-us Sa-ba-oth, Do - mi

Sa-ba-oth, Do - - mi-nus De-

Sa-ba-oth, Do - - us Sa-ba-

18 Sa-ba-oth, Do - - mi-nus De - - - - us Sa-ba-oth, Do - - mi-nus De-us Sa-ba - oth.

Do - mi-nus De- - - - - oth.

oth, - - - - us Sa - ba - oth.

Do - mi-nus, Do - mi-nus - oth, Do - mi-nus De-us Sa-ba - oth.

oth, oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

24 ba Do - - mi-nus De- - - - - us Sa-ba - oth.

Ple - li et ter - ra glo - ri - a tu -

li et ter - - - - ra,

li et ter - - - - ra glo - ri - a

Pl cae - - - - li et ter - ra glo - ri -

cae - - - - li et ter - - - - ra glo - ri - a

sunt cae - - - - li et ter - - - - ra

30

--- a, glo - ri-a tu -

glo - ri-a tu - - - a, glo - ri-a tu

tu - a, glo - ri-a tu - - - a,

a tu - a, glo - ri-a tu - a, - ri-a -

tu - a, glo - ri-a tu - a, glo - ri-a tu - a, glo -

glo - ri-a tu - - - a,

36

a, glo - - - a tu

tu - - - a, ri - a glo - ri - a tu - a.

tu - - - a glo - ri - a tu - a.

-- ri-a tu glo - ri-a tu - - - a.

a, glo - ri - a tu - a.

12. Osanna

Cantus

ex - cel - - - sis, in ex - cel - - sis,

Quintus

cel - - - sis, O - san-na in ex - cel - sis, O -

Altus

O - san - na in ex - cel - - - sis, O - san -

O - san - na in ex - cel - - - sis, O - san - na in

O - san - na



13. Benedictus

Cantus  
Be - - ne - dic - tus qui ve - - nit, qui ve - - nit,

Altus  
Be - ne - dic - tus qui ve - - - - - nit,

Tenor

Bassus

7  
nit, be - - ne - dic - tus qui ve - - nit, qui

8  
tus qui ve - - nit, be - ne - dic - tus qui ve - - - - - nit,

14  
ve - - nit, qui ve - - nit  
qui ve - - nit in no - - - mi - ne Do - - -  
ve - - nit in no - - - mi - ne Do - - -  
tus qui ve - - nit in no - - - mi -

21  
ne Do - mi - ni, in no - - - mi - ne Do - - mi - ni,  
no - - - mi - ne Do - mi - ni, in no - - - mi - ne, in  
ni, in no - - - mi - ne, in no - - - mi - ne Do - mi - ni,  
mi - ni, in no - - - mi - ne Do - mi - ni,



28

in no - - - mi - ne Do - mi - ni.

no - - - mi - ne Do - - - - mi - ni, in no - - - - mi - ni.

8 in no - - - mi - ne, in no - - - mi - ne

in no - - - mi - ni.

14. Agnus Dei

Cantus A - - - gnus De - i,

Quintus A - - - - gnus De - - - -

Altus A - - - - gnus A - gnus De - i,

Septimus A - - - - gnus De - i, A - gnus De - - - -

Tenor

Sextus

Bassus

6

A - - - - gnus

i, A -

A - - - - gnus

A - gnus De - - - - u, A - gnus De - i,

gnus De - i, A - - - -

A - - - - gnus De - i, A - gnus De - - - - i,

gnus De - - - - i, A - gnus De - - - - i, A - - - -

12

De - - i, A - - - - - gnus De - i,

- - gnus De - i,

De - i, A - - - - - gnus De - i,

A - - - - - gnus De - - - - - i,

- - gnus De - - i, A - gnus De - - qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A - - - - - gnus De - i tol - lis pec - ca - ta mun - di,

- - gnus De - - - - - i pec - ca - ta mun - di,

18

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re do - na no - bis

lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re do - na no - bis

tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re do - na no - bis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: \_\_\_\_\_

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re do - na no - bis

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:



36 1. Variante (Druckausgabe 1572)

36 2. Variante (handschriftl. üb.)

--- - - bis. \_\_\_\_\_  
 --- - - - cem. \_\_\_\_\_

no - bis, mi - - se-re-re no - bis. \_\_\_\_\_  
 pa - cem, do - - na no-bis pa - cem. \_\_\_\_\_

mi - se - re - re no - - - - - bis. \_\_\_\_\_  
 do - na no - bis pa - - - - - cem. \_\_\_\_\_

re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - - - bis. \_\_\_\_\_  
 no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - - - - - cem. \_\_\_\_\_

8  
 - - se-re - - re no - bis. \_\_\_\_\_  
 - - na no - - bis pa - cem. \_\_\_\_\_

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis. \_\_\_\_\_  
 no-bis pa - cem, do - na no-bis pa - cem. \_\_\_\_\_

bis, mi - se - re - re no - bis. \_\_\_\_\_  
 cem, do - na no - bis pa - cem. \_\_\_\_\_

8a. Crucifixus (Variante)

Cantus \_\_\_\_\_ - xus e - ti - am pro no -

Quintus Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

Altus \_\_\_\_\_ ci - fi - xus e - ti - am pro no - - - - - bis,

\* Variante 8a ist entnommen einer handschriftlichen Überlieferung der Messe

9  
 bis \_\_\_\_\_ cru - - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - bis sub

no - bis \_\_\_\_\_ am pro no - bis, cru - ci - fi - - - - - xus e - ti - am \_\_\_\_\_ pro no - - - bis,

ci - fi - xus e - ti - am pro no - - - bis, e - - ti - am pro no - bis \_\_\_\_\_

17

Pon - ti - o Pi - la - - - - - to, sub Pon - ti - o Pi - la - - - - - to

sub Pon - ti - o Pi - la - - - - - to,

sub Pon - ti - o Pi - la - - - - - to

24

la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - - - - - to, sub Pon - ti - o Pi - la - - - - - to

o Pi - la - - - - - to, sub Pon - ti - o Pi - la - - - - - to

Pon - ti - o Pi - la - - - - - tus, - ti - o Pi - la - - - - - to;

31

to; pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et

to; pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est, pas -

pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est,

39

se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est.

sus pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est.

pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est.

9a. Et resurrexit (Variante \*)

Tenor

Sextus

Bassus

Et re - - sur-re - xit ter - - - ti-a di - - - e, ter - - -

Et re - sur - re - xit ter -

Et re - sur - re - xit ter -

\* Die Varianten 8a, 9a und 11a entstammen einer handschriftlichen Überlieferung.

9

T

6

B

e, ter - - - ti-a di - - - e, re - - - ti-a

et re - - sur-re - xit ter - - - e, ter - - - di - - -

xit ter - - - ti - a di - - - e, ter - - - ti-a di -

17

T

6

B

di - - - e - - - dum scrip-tu - - ras, - - -

e - - - e - - - tu - - - ras, - - -

e - - - e - - - ras, se - cun - - - dum scrip -

24

T

6

B

un - - - dum scrip - tu - - - ras, et as -

un - - - ras, se - cun - dum scrip-tu - - ras et as - cen-dit in

un - - - cun - - - dum scrip - tu - - - ras et as - cen-dit in cae-lum

T

6

B

cae - - - lum se -

cae - - - lum se-det ad dex - te-ram Pa - tris, - - -

cae - - - lum se - det ad dex - te-ram Pa -

38

T det ad dex - te-ram Pa-

6 se - det ad dex - te-ram Pa- - - - tris,

B - - tris se - det ad dex - te-ram Pa - tris, det ad dex

45

T tris, se-det ad dex - te-ram Pa- - - - tris.

6 se - det ad dex - te-ram Pa - - - - tris.

B tris, se - det ad dex - te-ram Pa - tris.

11a. Benedictus (Variante \*)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Be-ne - dic - tus qui ve - - - - nit,

Be-ne - dic - tus qui ve - - - - nit,

Be-ne - dic - tus qui ve - - - - nit,

\* Die Variante 9a und 9a' sind aus einer handschriftlichen Überlieferung der Messe

7

ne - dic - tus qui ve - - - - nit, be - - ne - dic - tus qui ve - - - - nit,

ne - dic - tus, qui ve - - - - nit, be -

ne - dic - tus qui ve - - - - nit, be - ne - dic - tus qui

be - - ne - dic -

14

be - - ne-dic - tus qui ve - - - - -

- ne-dic - tus qui ve - - - - - nit,

ve - - - - - nit,

tus

20

- ne-dic-tus qui ve - - nit, be - - ne-dic-tus qui ve - - - - -

be - ne-dic - - tus qui-ve - - - - - nit in no - - - mi -

ve - - - - - nit, qui ve - - - - - nit in no - - - mi-ne

be - - ne-dic - tus qui ve - - - - - nit in

27

no - - - mi - ni, in no - - - mi - ne Do -

ne Do - - - - - mi - ne Do - mi - ni, in no - - - mi -

no - - - mi - ni in no - - - mi-ne, in no - - - mi-ne

no - - - mi - ne Do - in no - - - mi - ne Do -

34

no - - - mi - ne Do-mi - ni.

- mi - ne Do - - - - - mi - ni, in no - mi-ne Do-mi - ni.

Do - in no - - - mi-ne, in no - - - mi-ne Do - mi - ni.

ni, in no - - - mi - ne Do-mi - ni.



**Missa Pater peccavi**

**Kyrie eleison**

- 1. Kyrie eleison.....111
- 2. Christe eleison .....112
- 3. Kyrie eleison.....113

**Gloria in excelsis Deo**

- 4. Et in terra pax.....114
- 5. Qui tollis peccata mundi .....115

**Credo in unum Deum**

- 6. Patrem omnipotentem .....115
- 7. Et incarnatus est .....120
- 8. Crucifixus.....121
- 9. Et resurrexit .....122
- 10. Et iterum venturus est .....123

**Sanctus / Benedictus / Agnus Dei**

- 11. Sanctus.....128
- 12. Osanna in excelsis.....130
- 13. Benedictus .....132
- 14. Agnus Dei .....133
  
- 8a. Crucifixus (Variante).....136
- 9a. Et resurrexit (Variante).....138
- 13a. Benedictus (Variante).....139

**PROBLEMLÖS**

**PROBE-EXEMPLAR**

**PROBE-EXEMPLAR**

**PROBLE-EXEMPLAR**

ISMN 979-0-50248-029-5



9 790502 480295